



## السيرة الذاتية

### 1. المعلومات الشخصية:

الاسم: د. ريم خليف عبد الله المريات .

الرتبة الأكاديمية : أستاذ .

تاريخ الميلاد ومكانه: 15/03/1967، الطفيلة.

الحالة الاجتماعية: عزباء .

الجنس: أنثى.

الجنسية: الأردنية.

العنوان بالتفصيل: جامعة مؤتة/ كلية الآداب/ قسم اللغة العربية وأدبها.

رقم الهاتف الأرضي: رقم الهاتف الخلوي: 0795351135

البريد الإلكتروني: dr.reemmrariat@yahoo.com

(خبيرة في تمكين المرأة، وتدريب الشباب، وإعداد الصحفيين، وتنمية المجتمعات المحلية،

وحاصلة على ميدالية مؤوية الدولة الأردنية)

### 2. الشهادات العلمية:

الشخص	سنة التخرج	بلد الجامعة	اسم الجامعة	الشهادة العلمية
في فلسفة اللغة العربية وأدبها (مسرح وأدب حديث ونقد).	2001	الأردن/عمان.	الأردنية	دكتوراه
في النقد الأدبي.	1993	الأردن/عمان.	الأردنية	ماجستير

اللغة العربية وأدابها/ تاريخ	1988	الأردن/ عمان.	الأردنية	بكالوريوس
------------------------------	------	---------------	----------	-----------

### 3. الخبرات العلمية:

المدة	المكان / البلد	اسم الكلية/ الجامعة/ المؤسسة
30 حزيران - 30 . 2021	الأردن / عمان / الديوان الملكي	عضو اللجنة الملكية لتحديث المنظومة السياسية
1999 وحتى الآن	الأردن/ الكرك/ مؤتة	عضو هيئة تدريس/ جامعة مؤتة
2005-2006	الأردن/ الكرك/ مؤتة	مساعدة عميد شؤون الطلبة/جامعة مؤتة
2019 - 2021 2005- 2007	الأردن / الكرك / جامعة مؤتة	عضو مجلس كلية الآداب (ممثلاً القسم) لعدة سنوات .
2008 - 2011	الأردن / عمان	عضو لجنة إدارة مركز إعداد القيادات الشبابية / المجلس الأعلى للشباب . (تدريب وصنع استراتيجيات ومبادرات)
2003 وحتى الآن	الأردن/ عمان	كاتبة في صحيفة الرأي الأردنية
2011	حملة الأيدي البيضاء / اتحاد المنتجين العرب/ بدعم من جامعة الدول العربية	حاصلة على لقب "المرأة النموذج " / إعلام واحد من أجل المرأة .
-1995 / 4 / 22 1999 / 2 / 19	الأردن . الطفيلة	وزارة التربية والتعليم : مديرية مدرسة ثانوية

- 1994 / 8 / 27 1995 / 4 / 24	الأردن . الطفيلة	وزارة التربية والتعليم : مديرية مدرسة أساسية
1988 / 11 / 24 1994 / 8 / 26 -	الأردن . الطفيلة	وزارة التربية والتعليم : معلمة
2005 وحتى الان	الأردن	متطوعة في إنجاز ( برنامج إعداد القيادات الشبابية )
1989 - 1988	الأردن / الطفيلة	متطوعة في جمعية الملكة زين الشرف(فتيات الطفيلة)
2009 - 2006	الأردن / الطفيلة	رئيسة جمعية الطفيلة الخيرية للنهوض بالطفل ( وخاصة المرحلة المتأخرة، رعاية المبدعين )
2012	عمان / الأردن	عضو جمعية المدربين الأردنيين / ورخصة مدرب معتمد TOT من الجمعية الدولية لتدريب المدربين . نيويورك
1994 - 1993	عمان	عضو مجلس تأسيسي لنجمع لجان المرأة الوطني
1996- 1994	الأردن/ الطفيلة	مقررة تجمع لجان المرأة الوطني الأردني.
1997 - 1996	عمان ومحافظات الشمال	عضو لجنة المتابعة المركزية في تجمع لجان المرأة
1996-1995	الأردن/ مجلس بلدي الطفيلة	عضو مجلس بلدي
2015 وحتى الان	المجلس الاقتصادي لجامعة الدول العربية / فرع الأردن	رئيسة قطاع الثقافة في اتحاد المرأة العربية المتخصصة
2002 وحتى الان	الأردن/ مركز إعداد القيادات الشبابية/المجلس الأعلى للشباب	مدرية في مجالات: مهارات التفكير الإبداعي ، وفن التفاوض وحل النزاعات بدون عنف ، الجندر ، والتمكين السياسي للشابات ، قضايا العنف ومحاربة جميع أشكال التمييز ضد

	<p>الجامعات والجمعيات بأنواعها مثل جمعية النساء العربيات والمراکز الشبابية الريادية في المملكة . ( شاركت مع وزارة الداخلية بالوعية والتدريب على موضوع الانتخابات وتعزيز دور المرأة في جنوب المملكة في الدورات الانتخابية الماضية . 2007 / 2009 / 2010 ) .</p> <p>وحتى الان</p>	<p>المراة ، ومهارات الحياة العامة (مهارات الاتصال والقيادة والنجاح، وإدارة الوقت ، والإبداع في حل المشكلات واتخاذ القرارات) ، وإعداد الصحفيين . حقق هدف (المهارات الخاصة بتحقيق الأهداف الخاصة وال العامة) ، والانتخابات بكافة عناوينها : إعداد البيان الانتخابي ، وكسب التأييد ، وتنظيم الجماعات والعمل بروح الفريق . والمهارات الكتابية (كيف تكتب بحثاً علمياً / وكيف تكتب نصاً إبداعياً/ وكيف تكتب مقالة / كيف تكتب تقريراً إخبارياً أو تقرير حول كتاب . الفنون والحياة: كيف تعد عملاً مسرحياً، ...</p> <p>برنامج لتنمية العاملين في دور الرعاية الاجتماعية وتطويرهم ترسیخ قيم الحوار والديمقراطية وحقوق الإنسان .</p>
1995	الأردن/ مديرية ثقافة الطفولة	مشاركة في تحرير مجلة "عفرا" وفي الإخراج المسرحي
2009	الأردن / المجلس الأعلى للشباب	صاحبة مبادرة " حقق هدف " الشبابية ومبادرة " حاور .. شارك "
30 -28 2019/4/	جامعة جدارا	عضو اللجنة العلمية لمؤتمر كلية الآداب واللغات الخامس عنوان: "حضور التراث في الأدب الحديث في الأردن"
2019/4/4 -3	جامعة البتراء	عضو اللجنة العليا للمؤتمر الدولي الثاني الموسوم ب: "رؤية جلالة الملك عبدالله الثاني بن الحسين خريطة طريق نحو دولة المواطنة وتطور المجتمع"

2017	بلدية الكرك	عضو لجنة تحكيم جائزة صلاح الدين الأيوبي الإبداعية
سنوات عديدة	جامعة مؤته	عضو لجنة تحكيم مسابقات الطلبة الإبداعية في جامعة مؤته
2017	عمان	عضو ندوة " المرأة والأعمال" على هامش مؤتمر "الاتحادات النوعية المتخصصة والفرص الاقتصادية في الوطن العربي" .
2024 / 19 / أيار	عمان	عضو لجنة تحكيم أعمال طلبة المدارس الخاصة الإبداعية ومعلميهم ( مدرسة أبناء القدس)

#### 4. الندوات والمؤتمرات التي شارك فيها:

المؤتمر/ الندوة	المكان/ البلد
مؤتمر المرأة العالمي	الصين، بيجين.
مؤتمر أدب الأطفال الدولي (2006).	الأردن/ الجامعة الهاشمية.
مؤتمر المرأة الأردنية.	الأردن/ عمان.
مؤتمر الحركة الأدبية في الأردن	الأردن / مؤسسة عبد الحميد شومان
المؤتمر العالمي " الأدب منصة للتفاعل الحضاري " .	الأردن / الكرك / جامعة مؤته . 2011/ 10
المؤتمر الدولي " الأمن الإنساني والحراك المجتمعي " . محاربة الفساد والمشاركة في الإصلاح .	الأردن / الكرك / جامعة مؤته . 2012 / 12/ 20

جامعة آل البيت / 2016 .	مؤتمر "دور الأردن في تحقيق التراث - جهود المحققين الأردنيين في خدمة التراث العربي والإسلامي" .
جامعة جدارا / 2019	مؤتمر "حضور التراث في الأدب الحديث في الأردن"
جامعة البترا / 2019	المؤتمر الدولي الثاني "رؤية جلالة الملك عبدالله الثاني بن الحسين خريطة طريق نحو دولة المواطنة وتطور المجتمع"
اللجنة الوزارية للمرأة / عمان/ 2022	مؤتمر "المرأة في الأحزاب السياسية العربية"
مبادرة همة وطن / الطفيلة / الأحد 25 / 9 / 2022	المؤتمر الدولي العنف ضد المرأة (تمكين المرأة بين المشاركة السياسية والعنف . العنف السياسي ضد المرأة) .
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير / فندق إنتر كونتيننتال / السبت 18 / تشرين الثاني . 2023 /	المؤتمر الخاتمي لمشروع تعزيز التعاون المؤسسي بين البرلمان والمجتمع المدني
عمان / فندق بريستول / 22 / أيار / 2024(مسارات للتنمية والتطوير)	مؤتمر افتتاح مشروع "تدريب السيدات الأكاديميات على العمل الحزبي في الجامعات" تحت رعاية معالي رئيس مجلس مفوضي الهيئة المستقلة للانتخاب
الأردن/ عمان/ مركز القدس للدراسات السياسية.	ندوة تقييم الانتخابات النيابية لعام (2003).

عدد من محافظات الجنوب : الكرك معان الطفيلة	ندوة الدور المطلوب من المرأة في الانتخابات النيابية . حملة اسمعوا صوتي 2010
الأردن / الكرك / مدرج الحسن الثقافي/ ونفذت في جميع محافظات الجنوب 2010 وجامعة مؤته	ندوة تعزيز دور المرأة في الانتخابات النيابية
الكرك / مدرج الحسن الثقافي	ندوة حول " مشاركة المرأة في الحياة العامة
غرفة تجارة معان	ندوة حول " مشاركة النساء في الحياة الاقتصادية "
العقبة / موفنبيك / مركز التدريب المهني . إقليم الجنوب .	ندوة حول " مساهمة المرأة في الحد من نسب البطالة والفقر عبر مشاركتها في برامج التدريب المهني " .
الأردن / الطفيلة / المركز الرياضي ، ونفذت في جامعة مؤته	ندوة حول دور الشباب في الانتخابات
الأردن / الكرك / جامعة مؤته	ندوة الملك عبدالله الأول شاعرا وأديبا
الأردن / الكرك / جامعة مؤته	ندوة حول نزار قباني شاعرا / الموقف من المرأة . بلقيس نموذجا
الأردن / الكرك / جامعة مؤته	ندوة سليمان الموسى مؤرخا وناقدا وأديبا

الأردن / الكرك / جامعة مؤته . 25 / 3 / 2013	ندوة حول حبيب الزيودي شاعراً ومؤيد العتيلي روائياً .
جامعة مؤته 2017	ندوة الحركة الأدبية في الأردن "الأعمال الإبداعية للكاتبة سحر ملص - حوار مفتوح .
جامعة مؤته / 6 . 11 . 2019	ندوة الشاعر الأردني الكبير حبيب الزيودي في الذكرى السابعة لوفاته
عمان / جاليري الفينيق / 2022 .	لقاء وافتتاح معرض فني وجلسة حوارية بعنوان: "الأردن في الفكر والوجودان" . بمشاركة معالي جمال الصرايرة .
عمان / العقبة / السلط / مادبا / الطفيلة / الكرك / إربد / الزرقاء / عجلون ، المفرق ، 2023 – 2021 ...	شرح القوانين الجديدة (الأحزاب والانتخاب) ومخرجات اللجنة الملكية لتحديث المنظومة السياسية (20 ندوة في عمان والمحافظات والجامعات الأردنية) .
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير . 2022 / 3 / 26	ندوة وجلسة حوارية حول كتاب نوزاد الساطي: "الأمير زيد بن شاكر من السلاح إلى الانفتاح". بمشاركة الشريف شاكر بن زيد وشقيقته نسرين وعائلته .
عمان / منتدى الفكر العربي الأحد 2 / 10 / 2022 .	ندوة حول "دور المرأة الأردنية ومشاركتها الفاعلة في الحياة الثقافية والاجتماعية " المحاضرة : سيادة الشريفة بدور بنت عبد الله

عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير 6 / 10 / 2022 .	ندوة وجلسة حوارية حول " الإصلاح السياسي والإداري - النتائج المرجوة" . بمشاركة معالي مازن الساكت
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير . السبت / 5 / 11 / 2022 .	ندوة حوارية بعنوان " عودة نتنياهو - قراءة أردنية" .
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير . الأحد / 6 / 11 / 2022 .	جلسة حوارية حول " تجربة المرأة السعودية - التمكين والمشاركة" . أ. د.أمل عبد العزيز الهزاني .
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير / الثلاثاء 28 / 2 / 2023 .	ندوة وجلسة حوارية حول " أين وصل مشروع الإصلاح السياسي" بمشاركة معالي وجيه عزيزة .
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير / السبت 20 / أيار / 2023 .	جلسة حوارية بعنوان : واقع الإعلام الأردني . مع معالي فيصل الشبول .
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير / الأحد 18 / حزيران / 2023 . فندق الماريوت .	مؤتمر إطلاق مشروع تعزيز التعاون المؤسسي بين البرلمان والمجتمع المدني .
الجامعة الأردنية / الأربعاء 21 / حزيران / 2023 .	رئاسة الوزراء (مع دولة رئيس الوزراء) : اللقاء الحواري الأول : رؤى التحديات : الشباب محور الاهتمام.
جامعة مؤتة / السبت 15 / تموز / 2023 .	رئاسة الوزراء (مع دولة رئيس الوزراء) : اللقاء الحواري الثاني : رؤى التحديات : الشباب محور الاهتمام.

جامعة اليرموك / الخميس 20 / تموز / 2023 .	رئاسة الوزراء (مع دولة رئيس الوزراء) : اللقاء الحادي الثالث : رؤى التحديات : الشباب محور الاهتمام.
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير / فندق حرير / الجمعة 15 / أيلول / 2023 .	لقاء حواري : مشروع تمكين السيدات والطالبات الأكاديميات في الجامعات في الحياة السياسية والحزبية. (طالبات جامعات الشمال) المشروع السياسي والأحزاب
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير / السبت 21 / تشرين الأول / 2023 .	جلسة نقاشية مع معالي العين رجائى المعشر تحت عنوان : الحرب على غزة : الموقف الأردني الرسمي والشعبي .
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير / الإثنين 27 / تشرين الثاني / 2023 .	جلسة نقاشية مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الأسبق معالي مروان العمش حول : العدوان على غزة (اتساع المعركة وانعكاساتها على الأردن) .
الكرك / مديرية ثقافة الكرك / مركز الحسن الثقافي / الثلاثاء 16 / 4 / 2024 .	ندوة نقاشية لرواية " المهندس" للأديب سامر حيدر المجالي
عمان / مؤسسة مسارات الأردنية للتنمية والتطوير / الأحد 21 / نيسان / 2024 .	جلسة نقاشية مع معالي العين بسام العموش سفير الأردن في إيران، والدكتور حسن المومني عميد كلية الأمير حسين الدولية، تحت عنوان : الضربة الإيرانية لإسرائيل ووجه المنطقة الجديد

<p>عُمان / جاليري الفينيق / السبت 4 / 5 / 2024</p>	<p>"حفل افتتاح معرض" عُمان في القلب والوَجْدَان" للسيدة عائشة الخواجا الرازم .</p>
<p>وعدد كبير من المقالات والندوات والمؤتمرات والبرامج التلفزيونية والإذاعية في مجالات مختلفة من مثل: تمكين المرأة والشباب، وفن المسرح، وأدب الأطفال ، وقضايا البيئة ، والنقد الأدبي ، والكتابة والصحافة والتحليل السياسي ، والانتخابات ، وقضايا الحياة العامة ... وشرح القوانين الجديدة (الأحزاب والانتخاب) ومخرجات اللجنة الملكية لتحديث المنظومة السياسية .</p>	

## 5. الأبحاث وأوراق العمل المنشورة وغير المنشورة بما فيها الرسائل الجامعية (ماجستير ودكتوراه):

الجامعة	اسم البحث/ الموضوع
الأردنية	مسرح سعد الله ونوس، دراسة نصية على ضوء المناهج السياقية.
الأردنية	بناء الحكاية في كتاب كليلة ودمنة لابن المقفع، دراسة نصية.
جامعة اليرموك أبحاث اليرموك سلسلة العلوم الإنسانية والاجتماعية	دور القيمة في العصر العباسي من كتاب القيان للأصفهاني. نشر في المجلد الرابع والعشرون /العدد الثالث / 2008 .
جامعة مؤتة المجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها مجلة علمية عالمية	بناء الشخصيات في مسرح الطفل، مسرحية الأميرة والببغاء للدكتور عماد زكي "نموزجاً". نشر في المجلد (3) العدد (4) رمضان 1428 هـ / تشرين الأول 2007 م . رقم التصنيف : 1 .

	محكمة
حكاية الأطفال العربية ليلي والذئب وحكاية الأطفال الروسية مasha والذئب . دراسة مقارنة . نشر في المجلد 39 (إبريل - يونيو 2011 ) .	جامعة عين شمس حوليات آداب عين شمس
البناء المسرحي الملحمي في القرآن الكريم . سورة يوسف نموذجا . نشر في المجلد 40 لعام 2012 .	جامعة عين شمس حوليات آداب عين شمس
التقنيات الفنية في مسرحية ألفريد فرج " سليمان الحلبي " . نشر في المجلد (71 ) العدد (3) يوليو 2011 .	جامعة القاهرة مجلة كلية الآداب
صورة المستعمراً(فتح الميم) في مسرحية ألفريد فرج "سليمان الحلبي " . 2016	جامعة مؤتةالمجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها مجلة علمية عالمية محكمة
أنور أبو سويلم محققاً - ديوان الخنساء نموذجاً . 2019 .	جامعة آل البيت
الرموز التراثية في ديوان حبيب الزيودي " الشیخ یحل بالمطر " . 2020	جامعة مؤتةالمجلة الأردنية في اللغة العربية وآدابها مجلة علمية عالمية محكمة

<p>صورة المستعمر في مسرحية سليمان الحلبي لألفريد فرج نمونجا (مشترك مع د. خالد رفت العديلي) . منشور 2020 .</p>	<p>جامعة القاهرة / كلية دار العلوم</p>
<p>التناص في ديواني الشاعر حبيب الزيودي الأول والأخير "الشيخ يحلم بالمطر" و "غيم على العالوك " . منشور 2020</p>	<p>جامعة مؤتةالمجلة الأردنية في اللغة العربية وأدابها مجلة علمية عالمية محكمة</p>
<p>صورة المرأة الحاكمة في سورة النمل - دراسة نصية تحليلية في البنية والحوار . منشور 2020 .</p>	<p>جامعة القاهرة / كلية دار العلوم</p>
<p>مصطلحا الولي والكرامة في رواية "قواعد العشق الأربعون" للكاتبة التركية إيف شافاق. مشترك مع أحمد عوض زايد الكركي. منشور في تشرين الثاني 2020 .</p>	<p>مجلة ريماك التركية العالمية للعلوم الإنسانية والاجتماعية/أكاديمية ريمار (استبول)</p>
<p>السرد القصصي والمشهد الدرامي في ديوان الشاعر حبيب الزيودي "غيم على العالوك " . مقبول للنشر في 8 / 2 / 2021</p>	<p>مجلة جامعة الحسين بن طلال</p>
<p>التناص (التاريخي والديني ) في المسرحية الشعرية "ميشع ملوك مؤاب المنفذ" لسعید يعقوب مقبول للنشر 2021 .</p>	<p>حوليات كلية الآداب / جامعة عين شمس</p>

<p>سيميائية العنوان في روايات سميحة خريس . منشور في 1 / 1/ 2023</p> <p>The semiotics of title in Sameeha Kraiss novels</p> <p>1-1-2023 , volume : 5 , Issue: 1</p>	<p>مجلة ريماك التركية العالمية للعلوم الإنسانية والاجتماعية/أكاديمية ريمار (استبول)</p>
<p>دراسة في سيرة الطبيب " موفق الدين البغدادي الذاتية " . منشور 2016 .</p>	<p>مجلة المجمع العلمي العراقي</p>
<p>استلهام الحكاية الشعبية "زرقاء اليمامة" في المسرح العربي الحديث . زرقاء اليمامة عماء لمنصور عميرة ، وملحمة السراب لسعاد الله ونوس نماذج</p>	<p>بحث التفرغ العلمي / تحت التحكيم .</p>
<p>صورة السياسي في الرواية الأردنية / مشترك مع صخر المحيسن</p>	<p>تحت التحكيم</p>
<p>تقنية الزمن في مسرحية " قالب كيك " – دراسة في العرض المسرحي</p>	<p>تحت التحكيم</p>
<p>اللون رمزاً وقضية في نماذج من القصة الأردنية</p>	<p>تحت التحكيم</p>
<p>صور من الدراما في ديوان الشاعر حبيب الزيودي " غيم على العالوك "</p>	<p>تحت التحكيم</p>
<p>جماليات التشكيل اللغوي في خطاب ملكة سبا</p>	<p>تحت التحكيم</p>

<p>تداخل الأجناس الأدبية- القطع المونتاجي في نماذج من القصة القصيرة العربية .</p> <p>التكرار الإيقاعي في قصيدة الشاعر حبيب الزيودي " إن الحياة جميلة " .</p> <p>الشخصية التراجيدية في قصة موسى وفرعون القرآنية . سورة طه أنموذجا . وفق معايير الشخصية المسرحية</p> <p>الحس الدرامي في رواية الطفل البوليسية . سر الخريطة نموذجا .</p> <p>الفكاهة والسخرية في المسرح العربي المعاصر . مسرحية حلاق بغداد نموذجا</p> <p>بناء الرسالة عند الجاحظ . رسالة النابتة نموذجا .</p> <p>التقنيات الفنية المشتركة بين الأجناس الأدبية والفنون الأدائية . المسرح الملحمي وفن السينما نموذجا</p> <p>الفكاهة والسخرية في رسالة الجاحظ " التربيع والتدوير " .</p> <p>المقاومة في الشعر الأردني والفلسطيني في الفترة الواقعة بين وعد بلفور ونكبة 1948 .</p> <p>دور المسرح الملحمي في تعميق الوعي السياسي والتربوي . رجل برجل لبرتولد بريخت نموذجا</p> <p>عناصر البنية السردية في المسرح العربي الحديث . الراوي في مسرحية الأيام المخمرة نموذجا</p> <p>التقنيات الفنية في مسرحية سلطان القاسمي "عودة هولاكو"</p> <p>صورة الحاكم في النص القرآني . فرعون والعزيز نموذجاً.</p>	<p>بحث تحت الإعداد</p>
<p>وعدد كبير من أوراق العمل المنشورة في الصحف الأردنية وخاصة ما يتعلق منها بالتجربة الديمقراطية، والحركة الثقافية في الأردن ، وقضايا المرأة والطفولة والعنف والبيئة والشباب وتنمية المجتمعات المحلية وما يتعلق</p>	

بتشكيل الرأي العام ، وثقافة الإنجاز والتميز والإبداع .

## 6 . الرسائل الجامعية التي ناقشتها :

الدرجة العلمية	اسم الطالب	عنوان الرسالة
دكتوراه	تامر المصاروة	1 . نقد النثر في أعمال إبراهيم السعافين النقدية - دراسة في نقد النقد
ماجستير	براء السقرات	2 . كتاب الاعتبار لأسامه بن منقذ - دراسة تحليلية
ماجستير	عط الله الحباشنة	3 . السرد القصصي في المعلمات العشر
ماجستير	سعيد بن طريف	4 . الشخصية المهمشة في الرواية السعودية
ماجستير	منصور البلوي	5 . الاستهلال السردي في الرواية السعودية المعاصرة
ماجستير	سهام الحيسوني الحربي	6 . أحمد بن عبدالله السالم شاعرا
ماجستير	أنور الطورة	7 . الاتساق والانسجام في القرآن الكريم - سورة مريم أنموذجا
ماجستير	عمر الصرايرة	8 . التناص في شعر خليل مطران
ماجستير	عاطف العيادة	9 . الاتجاه الإنساني في شعر خليل مطران

ماجستير	عبير الخطبا	10. التناص في الرواية العربية
دكتوراه	عبير النوايسة	11. صورة الطفل في رواية المرأة الأردنية
ماجستير	خالد الحروب	12. حكمت النوايسة شاعرا

ماجستير / جامعة الإسراء / 2019	غفران عبد الرحيم عبدالله	13. الاستعارة في شعر الإمام الشافعي
ماجستير / 23 - 12 - 2019	هبة نايف الجعافرة	14. صور العمالقة الواقدة في الرواية الخليجية 2000-2017
دكتوراه / 2019 - 12 - 24	خلود محمود المجالي	15. الرواية السيرية في الأردن
ماجستير / 24- 12- 2019	حمادة مهل النبع الهاقيش	16. الحجاج في الشعر العربي الحديث وليد الصراف نموذجا
دكتوراه / مناقشة عن بعد بتاريخ 12 / 4 / 2020	خالد سلم الحروب	17. ظاهرة التدوير في نماذج من الشعر العربي الحداثي - محمود درويش نموذجا
ماجستير / مناقشة عن بعد بتاريخ 21 / 5 / 2020	أسيل العبيسات	18 . البناء السردي في شعر السباب .
نوقشت بتاريخ 19 / 8 / 2021	معتصم دحيلان الضلاعين	19. صورة الشهيد في الشعر العربي منذ الحرب العالمية الأولى وحتى الحرب العالمية الثانية 1914 – 1944 .

نوقشت في كانون الثاني / 2023 وأجيزت	إسلام الرشدان	20. الرؤية والتشكيل في روایات جلال برجس الغليالت.
دكتوراه / جامعة العلوم الإسلامية . 2024 / 1 / 24 .	بشير سليم محمد الشقران	21. الرؤية والتشكيل في شعر موسى حوامدة
ماجستير / الجامعة الهاشمية . 2024 / 5 / 21	ملاك ناجح أحمد السدة	22. المحمولات الثقافية في شعر مها العترم
دكتوراه / جامعة مؤتة / 29 / 5 / 2024 .	طالب عبد المهدى الفراية	23 . الجملة المشهدية بين الشعر والرواية، الشاعر عبد الرحيم الجداية والروائي محمد فتحى نموذجا

### الرسائل التي أشرفت عليها :

عنوان الرسالة	اسم الطالب	الدرجة العلمية
1 . أحمد بن عبدالله السالم شاعرا	سهام هلال الحيسوني الحربي	ماجستير / أجيزت
2. صورة المستعمر في الشعر الأردني والفلسطيني في الفترة الواقعة بين وعد بلفور و 1956	فالح الهاوري	ماجستير / أجيزت
3. قيس لفترة مراد – حياته وشعره	مؤيد الشولبي	ماجستير 2015/11/22 / أجيزت
4. حازم رشك التميمي – حياته وشعره	. وسام حاشوش خويط	ماجستير 2015/12/23 / أجيزت
5. علي السباعي – قاصا	حازم كيطان	ماجستير 2015/12/23 / أجيزت
6. المكان في رواية عمارة يعقوبيان	وسام فرالله	ورقة بحثية / ماجستير 2015 / أجيزت

ماجستير 2 / 2016 أجيزة	بكر مشرف أحمد	7. الدلالة الرمزية في حكايات شوفي الشعرية
ماجستير / 2016 أجيزة	Maher Hاشم إسماعيل	8. التناص في شعر آمال الزهاوي
ماجستير / نوقشت إلكترونياً عن بعد في 21 / 4 / 2020 وأجيزة	عبد الرزاق إبراهيم عبدالرزاق الهويمل	9. الأقصوصة الأردنية /رؤيه والتشكيل
دكتوراه / نوقشت إلكترونياً عن بعد وأجيزة في 4 / 23 / 2020	محمد صالح المشاعلة	10. شبكات التواصل الاجتماعي والرواية العربية-التطور والتجديد(أنثى افتراضية وحب من أول نقرة وذاكرة الظل) نماذج
دكتوراه / نوقشت وأجيزة بتاريخ 18 / 8 / 2020	صخر علي يوسف المحيسن	11. صورة السياسي في الرواية الأردنية
دكتوراه / نوقشت عن بعد وأجيزة في 23 / 12 / 2020 .	أحمد عوض زايد الكركي	12. رواية قواعد العشق الأربعون لإليف شافاق ورواية حارس العشق الإلهي لأدهم عبودي - دراسة في التأثر والتأثير
دكتوراه / نوقشت في 21 / 1 / 2021 وأجيزة.	إياد اسبيتان عثمان شواورة	13. صورة المرأة عند الروائيات الأردنية
دكتوراه / نوقشت بتاريخ 18 / 5 / 2021 . وأجيزة .	محمد البواريد	14. رواية الشيخ والبحر لإرنست همنجواي ورواية حين- تركنا الجسر لعبد الرحمن منيف- دراسة مقارنة -
دكتوراه / نوقشت الرسالة وأجيزة صيفي 2023 .	سند الشخانبة	15. البناء السردي في روایات سمیحة خریس
ماجستير / نوقشت الزواهرة في 26 / 12 / 2023 .	محمد تيسير الزواهرة	16. البناء الدرامي في أعمال حبيب الزبيدي الشعرية
ماجستير / نوقشت وأجيزة في 1 / 8 / 2024 .	إيهاب ارشيدات	17 . الرؤية والتشكيل في روايات جلال برجس
ماجستير / نوقشت وأجيزة في 26 / 12 / 2023 .	خجيل دهيسات	18 . المدينة الغربية عنوانا في الرواية العربية – شيكاغو و طريق الجحيم حلب - برلين وبغداد - نيويورك ، ويفا- بيونس آيرس - يافا، وعائدة إلى أثينا .

		نماذج.
دكتوراه / تحت الإشراف	وسام فرالله	19. صورة عمان في نماذج من الرواية العربية
دكتوراه / تحت الإشراف	نايف بريزات	20. الرؤية والتشكيل في روايات أحمد عطية السعودي
ماجستير / تحت الإشراف	زمزم بداينة	21. المرأة الفلسطينية المقاومة في شعر سعيد يعقوب
ماجستير / تحت الإشراف	براءة عليان اعبيد الهويمل	22 . مسرح روضة الفرخ الهدى للأطفال - دراسة في الرؤية والتشكيل .

## المواد التي درستها في جامعة مؤته

### مواد الدراسات العليا

#### مرحلة الدكتوراه

1. حلقة بحث في الأدب المقارن
2. حلقة بحث في الشعر العربي الحديث
3. ندوة في الأدب العربي الشعبي
4. ندوة في المسرح العربي الحديث

#### مرحلة الماجستير

5. دراسات في النثر العربي الحديث
6. دراسات في الشعر العربي الحديث
7. حلقة بحث في مناهج النقد الأدبي
8. ندوة في تحليل الخطاب

#### مواد البكالوريوس

- 9 . الأدب العربي الحديث - شعر
- 10 . الأدب العربي الحديث - نثر ورواية ومسرح
- 11 . الحركة الأدبية في الأردن
- 12 . موضوع خاص في الأدب الأندلسي
- 13 . موضوع خاص في الأدب الحديث
- 14 . أدب الحرب
- 15 . المسرح في الأدب العربي الحديث
- 16 . منهج البحث الأدبي
- 17 . مصادر دراسة اللغة والأدب
- 18 . اللغة العربية - كتابة
- 19 . المهارات الدراسية
- 20 . اللغة العربية 99
- 21 . اللغة العربية 101
- 22 . اللغة العربية 102 - تذوق أدبي
- 23 . مبادئ في النحو والصرف
- 24 . دراسات نحوية
- 25 . نصوص أدبية مختارة
- 26 . أدب الأطفال
- 27 . مناهج النقد الأدبي
- 28 . مدخل إلى الأدب المقارن
- 29 . قراءات أدبية
- 30 . قراءات في القصة والرواية

31. نصوص استشرافية باللغة الإنجليزية.... وغيرها ..

8. مهارات الحاسوب التي يتقنها:

المهارة
ICDL

7 . اللغات التي يتقنها:

اللغة
العربية
الإنجليزية
الفرنسية
الإيطالية والتركية